

MARTYRS

DE MAR GÓMEZ & MAGDA PUYO

CIA MAR GÓMEZ



SINOPSIS

Humor i drama s'amalgamen en aquesta al·legoria sobre les contradiccions humanes. En una accelerada successió d'escenes plantejades amb una narrativa fragmentària, un grup de màrtirs, presents al nostre imaginari col·lectiu, es comportarà com un colla d'antiherois còmics impregnats d'ironia i sarcasme: Marilyn Monroe se sexualitzarà maldestrament mentre un descontrolat ventilador aixeca la seva faldilla, San Sebastià canviarà les seves sagetes per desembussadors, una beata mostrarà el seu costat més pervers davant del seu objecte de devoció...

Aquesta desfilada de màrtirs tronats i martiris extravagants desembocarà en l'univers conflictiu de la nostra vida contemporània. S'explotarà el potencial dramàtic dels martiris del nostre temps, assumint-ne alguns de tan dispars com el tediós muntatge d'un moble IKEA, la submissió a l'imperi de la imatge i la bellesa, el maleït amor romàntic o les contradictòries relacions socials.

Codirecció: Mar Gómez i Magda Puyo



TRÀILER





Espectacle de sala
Dansa teatre circ
4 intèrprets
70 minuts
Sense text
Públic adult



TRÀILER





La ambígua pulsio de la figura del màrtir cap al càstig i el patiment (i la seva encara més ambigua relació amb el plaer) s'aborda amb festiu desvergonyiment en aquest espectacle que aposta per la poètica de les imatges mitjançant els llenguatges de la dansa, el circ i el teatre.

L'extravagant imatgeria dels màrtirs ens conduirà cap a l'humor quan aquests transitin per situacions poc convencionals, tot creant un irreverent divertimento. La comicitat, però, bascularà en ocasions cap al drama quan el focus d'atenció se centri en els homes i dones d'avui en dia, que apareixen com a víctimes i botxins dels seus propis patiments, màrtirs que sense sacrificar-se per una causa excepcional ens faran riure o plorar amb les seves vicissituds.

EL MARTIRI DE LA QUOTIDIANITAT



TRAILER



A l'espai escènic, a càrrec de Ramon Simó, una perxa xinesa s'establirà bé com a eina de càstig, bé com a vehicle cap a un món més elevat, i un conjunt de branques inanimades adquirirà una presència torbadora, poètic símbol del pes que s'arrossega en la penitència i del subtil límit entre la bellesa i la lletjor.



TRÀILER





UNIVERS MUSICAL

La banda sonora s'articula mitjançant dues identitats sonores contrastades: música barroca instrumental que evoca distància i idealització i música tradicional, fonamentalment d'arrel mediterrània, que evoca proximitat i quotidianitat.



DIRECTORES

Mar Gómez i Magda Puyo



Mai Matsuki Mar Gómez Xavier Martínez Silvia Capell



INTÉRPRETS

FITXA ARTÍSTICA

Direcció y dramaturgia: **Mar Gómez y Magda Puyo**

Intèrprets: **Mar Gómez, Xavier Martínez, Silvia Capell i Mai Matsuki**

Coreografia: **Colectiva**

Disseny d'espai escènic: **Ramon Simó**

Vestuari: **Maribel Salvans**

Il·luminació: **Jaume Ortiz**

Música: **autors diversos**

Fotografies: **Clara Pedrol**

Gravació vídeo: **Clara Pedrol, Lucia Olalla y Carles Moral**

Edició vídeo: **Clara Pedrol**

Producció executiva: **Giulia Zavaglia**

Distribució i comunicació: **Cintya Amez**



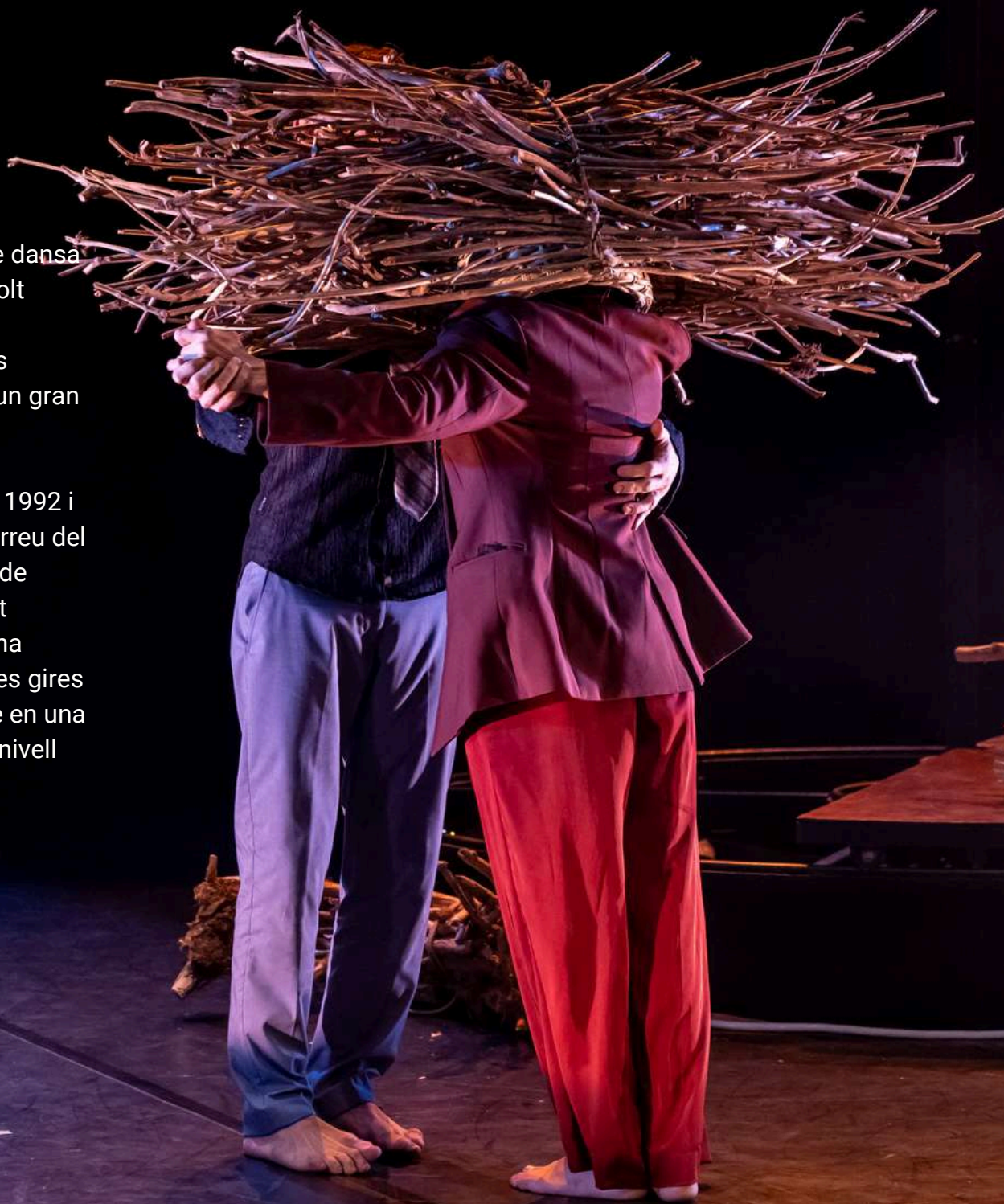
TRÀILER



CIA. MAR GÓMEZ

La Cia. Mar Gómez és una companyia de dansa teatre que barreja un estil coreogràfic molt personal amb característiques com la teatralitat, la narrativitat, la poètica de les imatges, el gest, la fisicalitat i, sobretot, un gran sentit de l'humor.

La companyia es va crear a Barcelona el 1992 i des de llavors ha estat creant i actuant arreu del món amb els seus espectacles de sala i de carrer, que han despertat una complicitat extraordinària amb el públic. Aquest fet ha portat la companyia a realitzar nombroses gires nacionals i internacionals i a convertir-se en una companyia referent de la dansa teatre a nivell estatal.





TRÁILER

CONTACTE

Cintya Amez

info@ciamargomez.com

Mòbil: (+34) 623 127 941

Telèfon: (+34) 93 221 66 95

www.ciamargomez.com



Una producció de

CIA MAR GÓMEZ

Amb al suport de

